

PROGRAM

Vår 2017



ARKTISK
KULTURSENTER

KJÆRE PUBLIKUM

Tusen takk for en fantastisk høst.

Forestillingene denne høsten har vært godt besøkt. Under forestillingene opplever vi at dere gir respons til de som står på scenen på en utrolig god måte. Jeg tror vi må ha verdens beste publikum.

Skrekkblandet fryd å være leder for de fantastiske flinke menneskene som jobber på Arktisk kultursenter. Gjengen drar lasset sammen og trår til når det behøves. Og som dere har opplevd leverer gjengen igjen og igjen.

Det er med stor sorg vi går inn i 2017 uten vår kjære produsent Kari Moland. Kari har gjort en fantastisk jobb som produsent på Arktisk kultursenter, og jeg ønsker å benytte meg av muligheten til å ønske henne lykke til. Kari vil bli savnet av sine kollegaer, Arktisk kultursenters publikum og Hammerfest.

Vårens program starter allerede i uke 1, så går det slag i slag helt til vi avslutter med korstevne i juni. Jeg tror at det er noe for enhver smak så det er forhåpentligvis mange av dere som får billetter eller gavekort i julegave.

Linda Hassfjord
Kulturhusleder

Tegnforklaring



Musikk



Teater



Dans



Lokalt



Stand up



HEGGEMS JUBILEUMSSHOW

Rolf Erling har spurt og Alf-Harald har sagt JA. I 40 år har Rolf Erling drevet med revy og teater. 8. januar fyller han 50 år. En perfekt anledning å gjøre noe utradisjonelt: nemlig å gi et revyshow i gave til byen.

7. januar

18:30

Gratis

Bård Monsen har sagt ja til å styre tangenten og musikk, Aron Strand har sagt ja til å spille gitar, Martin Sand Monsen har sagt ja til å spille bass, Kim Olav Vol-løyen Kristiansen har sagt ja til å håndtere trommer, Attitude Dance Crew og Helene Heggem har sagt ja.

Dette blir et show for å hedre publikum og sponsorer som bidrar til at lokale artister får mulighet til dette. I kjent revy-ånd er dette et samarbeidsprosjekt på tvers av grenser. Her er Hammerfest, Alta, Honningsvåg og Tromsø representert på scenen. En miks av gammelt og nytt revy- og musikkblod.





NYTTÅRSKONSERT

Scene Finnmark har igjen gleden av å presentere en sprudlende nyttårskonsert i samarbeid med Den Norske Opera. Denne gangen har de med seg den norske sopranen Ann Helen Moen, som foruten å være etterspurt over hele verden, også er kjent fra hovedscenen på Den Norske Opera.

Scene Finnmarks orkester har denne gangen med seg to meget begavede musikere, folinist Atle Sponberg og bassist Knut Erik Sundquist. Vi ønsker rett og slett å feire inngangen til det nye året, og dette gjør vi ved å gi publikum i Finnmark en stor konsertopplevelse i musikkens mangfoldige verden. Velkommen!

13. januar

20:00

250,- + avg.

Gratis

BYGG LEGO®
MED OSS

LEGO familiedag
Lørdag 21. januar
Arktisk kultursenter
kl. 11.00 til 16.00

Velkommen innom når det måtte passe!

Statoil er hovedsponsor
for FIRST® LEGO® League.



VI STØTTER
MORGENDAGENS
HELTER

KULTURTRØKK

HAMMERFEST 24 JANUAR - 1 FEBRUAR



KULTURTRØKK

Kulturtrøkk er en uke med høy aktivitet, synlighet og entusiasme for musikken og dansen i Hammerfest. Hammerfest Kulturskoles elever og lærere samarbeider med profesjonelle kulturaktører i Hammerfest, musikkstudenter fra Norges

Musikkhøgskole og dansestudenter fra Universitetet i Stavanger. Det frivillige musikklivet, grunnskolen og publikum i Hammerfest er også viktige aktører i en uke med masse kulturtrøkk.





Lunchkonsert

31. jan.

11:30

100,-



Gallakonsert

1. feb.

19:00

200,-/50,-



Dansevisning

4. feb.

13:00

Gratis



Familiekonsert

4. feb.

14:00

100,-/50,-





VED SIDEN AV/OVERSTÅTT ELLER NÆRT FORESTÅENDE

Kvelden består av to trioer av koreografene Terje Tjøme Mossige og Øyvind Jørgensen. Begge har hatt lange dansekarrierer på hver sin kant og møtes nå for å sette sine kunstneriske uttrykk opp mot hverandre. Både uttrykk, form og innhold er ulikt. Hva skjer med opplevelsen, tolkningen og forståelsen når de to verkene vises samme kveld?

26. januar

19:00

150,-

"Ved siden av" er et bevegelig danserisk verk som ble skapt gjennom improvisasjon sammen med trombonist Christian Aftreth Eriksen. Øyeblikk av hårfin fyldig fløyel, rasende kjappe fysiske streker i rommet, flytende kroppslige skyer. Sammen skaper vi et sted som tidligere ikke har eksistert og fyller dette stedet med overraskelser; noe vakkert, noe stygt og det vi ser, men ikke forstår.

"Overstått eller nært forestående" er preget av dansernes særegne dynamikk og kraftfulle ekspressivitet, deres ulikheter og fellestrekk. I samspill med danserne framfører komponist og musiker Tov Ramstad et spesialkomponert vert for cello. Tittelen Overstått eller nært forestående henviser til noe urovekkende, en følelse av usikkerhet som også kan formuleres slik: Har noe skjedd eller kommer til å skje? Hvordan forholder vi oss, mennesket, mann og kvinne, til den verden vi lever i, en verden i stadig endring med trusler av ulikt slag?



Foto: Stein Jarle Nilsen



MØRKEMODIG

MØRKEMODIG er en magisk, eventyrlig og poetisk forestilling om alt det vakre som bare finnes når det er mørkt.

7. februar

17:30
18:30

80,-

Med hodetelefoner på ørene blir du ledet gjennom en oppdagelsesferd inni en fremmed skog. En sti som plutselig deler seg, lysende telt, lyden av dyr. MØRKEMODIG inviterer til utforskning, deltagelse og interaktive møter med karakterene. Mørkemodig presenteres i samarbeid med Figurteatret i Nordland og Festspillene i Nord-Norge.



SONDRE LERCHE

Sondre Lerche er et navn de fleste nordmenn mellom tolv og åtti kjenner til, etter en allerede lang og fruktbar karriere, bade som artist og tv-personlighet. Det er vanskelig å tro at mannen så vidt har rukket å fylle tretti!

9. februar

21:00

300,- + avg.

Lerche er en artist som vanskelig lar seg sette i bås. Sjangermessig kan han forsøksvis beskrives som en klassisk crooner med fengende poplåter inspirert av 70-tallsrock, pønk og med elektroniske elementer. Som konsertartist oppleves Sondre som en energisk og svært karismatisk frontfigur med et tett og solid band i ryggen. Man bør rett og slett få med seg denne mannen live.

Dette blir en stående konsert



ISBJØRNMAFIAN



ISBJØRNMAFIAN

Nå braker det løs igjen!

Isbjørnmafian er klar med en ny forestilling, der målet vårt er å gi publikum såre lattermuskler og en kveld de sent vil glemme.

16.-18. februar

250,- + avg.

I 2016 har Isbjørnmafian deltatt på Nordnorsk mesterskap på Ørnes, der vi ble nominert til prisen Beste sketsj, samt Finnmarksmesterskap i Lakselv, der den samme sketsjen ble direktekvalifisert til Høylandet sommeren 2017.

I tillegg har vi deltatt på "The best of Norsk revy gjennom 30 år" i Trondheim og "Det bæste av Nordnorsk revy" i Bodø. Dette har vi satt stor pris på å få være med på!

"Humoren hjelper folk til den faste troa på at livet har gleden og lyset som mål, ikke tristhet og mørke."

-Arthur Arntzen

Kom å flir med oss!



APENE I HIMALAYA

Et knippe varme, personlige og humoristiske fortellinger om reiser og identitet, skrevet av åtte forskjellige forfattere. Mennesket har alltid vært på vandring, men sjelden mer enn det som skjer i dag. Historien om mennesker på vandring har blitt vår tids største og viktigste tema – på godt og ondt.

Regi: Jon Tombre

Tekster av: Gu Lei, Mike van Graan, Hanne Østravik, Zhu Yi, Letizia Russo, Kim Davies, Sombel Gaffarova og Liv Heløe

Med: Guri Johnson, Jørn-Bjørn Fuller Gee, Maria Grazia di Meo, Huy Le Vo, Karl Flyman, Li Jialong, Wang Yao, Ma Zhuojun

I Kina møter vi en person på vei til flyplassen i en taxi, og i jungelen i Sør-Afrika er et gissel på en usikker ferd mens han venter på å bli solgt til terrorgruppen Boko Haram. I New York venter en kinesisk jente på foreldrene sine som skal komme til metropolen for å kjøpe en leilighet og i Norge venter en kvinne på en mann som skal hjelpe henne med å flytte. I Roma sitter fascistene på en kafé og snakker om hvordan han vil endre verden og bevege folket i sin retning. Et annet sted holder den unge jenta familien sin på en armlengdes avstand ved å presentere løgner...

Forestillingen varer i ca. 1t og 20 min.

21. februar

19:00



UKM

UKM er endelig her igjen! Lokalmønstringen er 4. mars 2017 i Ole Olsensalen på Arktisk Kultursenter.

4. mars

15:00

Gratis

Du kan melde deg på med hva du vil, kun fantasien setter grenser.

Aldersgrensen for å være med på UKM er 10 – 20 år. Påmeldingen åpner 1. desember!

Forestillingen er gratis og åpen for alle.



UKM 



HAMMERFEST BLANDEDE KOR

Dance me to the end

Hammerfest blandede kor er et kor som har blitt kjent for et stort og allsidig repertoar. Dette har vi fått vist gjennom mange konserter. Koret består av medlemmer fra unge til godt voksne, noe vi ser på som en berikelse for vår "korfamilie".

9. mars

19:00

275,-/150,-

Liker du sang? Liker du dans?

Denne gangen inviterer vi til konsert med musikk og rytmer en lett kan svinge seg til. Vi skal synges i dansende rytmer: beguin og tango, bossa nova og vals, sving og rock. Artig!

Konserten ledes av vår eminente dirigent, Elena Brovold. Vi har også et meget habil band med.

Vi håper du vil ta del i vår sangglede og sette av denne kvelden og hygge deg sammen med oss og våre medvirkende gjester.





ROMEO OG JULIE

Nasjonalballetten UNG / Kingwings Crew

Det blir lidenskap og akrobatikk kombinert med ballett og rå dans, når Nasjonalballetten UNG og dansere fra breakegruppa Kingwings Crew gir seg i kast med en av verdens vakreste kjærlighetshistorier, Romeo og Julie.

15. mars*














19:00

















*Med forebehold om eventuell endring av dato

I denne forestillingen danser breakere og ballettdansere mot hverandre, som de rivaliserende familiene Montague og Capulet. Vi møter to ulike verdener, med bakgrunn i ulike kulturer og bevegelser, i denne historiske men likevel så dagsaktuelle konflikten. Kan vi klare å leve sammen selv om vi er forskjellige? Kan kjærligheten overvinne alt? Danserne demonstrerer den eksplosive kraften som ligger i både breakdance og ballett, det hele iscenesatt av koreograf og regissør Patrick King. Medvirkende er også sanger Eli Kristin Hanssveen fra Nasjonaloperaen.

PROGRAM

Januar til juni 2017

ARRANGEMENT	HVA	DATO	TID	
Heggems Jubileumsshow	Revy/Stand up	7. jan.	18:30	
Nyttårskonsert	Konsert/Opera	13. jan.	20:00	
Lego familiedag	Familie	21. jan.	11:00	
Ved siden av	Danseforestilling	26. jan.	19:00	
Kulturtrøkk: Lunchkonsert	Konsert	31. jan.	11:30	
Kulturtrøkk: Gallakonsert	Konsert	1. feb.	19:00	
Kulturtrøkk: Dansevisning	Danseforestilling	4. feb.	13:00	
Kulturtrøkk: Familiekonsert	Konsert	4. feb.	14:00	
Mørkemedig	Figurteater	7. feb.	17:30/18:30	
Sondre Lerche	Konsert	9. feb.	21:00	
Isbjørnmafian	Revy	16.-18. feb.	Se aks.no	
Apene i Himalaya	Teater	21. feb.	19:00	
UKM	Ungdomsmønstring	4. mars	15:00	

Hammerfest Blandede Kor	Konsert	9. mars	19:00	
Romeo og Julie	Ballett/Breakdance	15. mars*	19:00	
Anne Kat Hærland	Stand up	22. mars	19:00	
Oppstryk Finnmark	Konsert/Klassisk	26. mars	13:00	
En mann ved navn Ove	Teater	29. mars	19:00	
Drypp	Danseforestilling	30. mars	19:00	
Trine Rein	Konsert	1. april	21:00	
Fire begravelser og ett bryllup	Teater	19. april	19:00	
Et Hælvettes Liv	Teater	29.-30. april	19:00	
Petter Carlsen	Konsert	6. mai	20:00	
Barnas Verdensdag	Familiefestival	13. mai	12:00	  
Ritual	Danseforestilling	14. mai	18:00	
Ola Bremnes og Ensemble Noor	Konsert	19. mai	19:00	
Kulturskolens sommerforestilling	Danseforestilling	6. juni	18:00	

*Med forebehold om eventuell endring av dato



ANNE-KAT HÆRLAND

Vi vet mer om vilt fremmede enn det vi strengt tatt trenger. Selv politikerne våre er på snapchat! Som om et privat bilde av helseminister Bent Høie med en skinkebaquette i hånden er det som skal til for å få kidsa til å beinfly til valglokalet.

Av og med: Anne-Kat. Hærland
Regi: Bård Tufte Johansen

22. mars

19:00

495,-

Deltagerne i "Skal vi danse" byr generøst på hver eneste private tragedie de kan komme på i håp om å klamre seg til parketten i en uke til, og nesten ingen rosa-bloggere tør å mene noe som helst av frykt for å støte fra seg sponsoren sin. I stedet poserer de på rød løper i klær de har fått gratis, og når de åpner kjeften kommer det kun ut en strøm av produktnavn. I en verden av blottere har den påkledte blitt den rare.

Gudbedre!

Det gjøres på forhånd oppmerksom på at forestillingen inneholder "sjikane", "mobbing", "hetsing", og "uthengning" Eller "satire" som det het i gamle dager.

Velkommen.



OPPSTRYK FINNMARK

Møt Oppstryk Finnmark, verdens nordligste og mest sjarmerende strykeorkester!

Spilleglede, entusiasme og sosialt samvær står sentralt når små og store strykere fra Finnmark og Murmansk møtes på én og samme arena. Denne gangen arrangeres samlingen i Hammerfest med en konsert på Arktisk Kultursenter.

26. mars

13:00

100,-



Solisten under konserten er en fremadstormende ung fiolinvirtuos fra Alta, Miriam Helms Ålien, som tross sin unge alder har begeistret publikum både hjemme og utenlands.

Oppstryk Finnmark er Finnmarks eneste strykeorkester som drives i samarbeid med kulturskoleelever og foreldre, amatørmusikere, kulturskolepedagoger og profesjonelle musikere i Ensemble Noor. Dirigent for C-orkesteret er Lars-Erik ter Jung, kunstnerisk leder blant annet for Telemark Kammerorkester. A- og B-orkester ledes av regionens strykepedagoger. Lyst til å bli med i Oppstryk Finnmark? Les mer på www.oppstrykfinnmark.weebly.com og meld deg på!

Gratis for barn under 16 år





EN MANN VED NAVN OVE

Sven Nordin i en teaterforestilling om kjærlighet, ordentlige verktøy og viktigheten av å kjøre Saab. Suksessromanen En mann ved navn Ove ble i fjor til både film og teater. I Stockholm fikk oppsetningen strålende mottakelse og ble omtalt som «feelgood-teater med mening».

Lengde: 1t og 20min

Regi: Bjarni Thorsson

Manus: Frederik Backman

Ove er 59 år og kjører Saab. Han er sur og tverr og alle naboers skrekk. Hver morgen går han på en inspeksjonsrunde i borettslaget for å se at alt er på stell. Det til tross for at han for lengst er avsatt som styreleder – en hendelse han selv omtaler som statskuppet. Ove sparer på strømmen og pruter i butikken, og har alltid et uvennlig ord til de fleste. Vi kjenner alle en mann som ham. Men under overflaten på denne innbitte, steile mannen finnes en annen Ove. En ensom mann som sørger over tapet av sin kone.

29. mars

19:00

SVEN NORDIN
En mann ved
navn Ove



TEATRET



DRYPP

En kvinne beveger seg gjennom ukjent terreng, over arktiske fjell og vidder, En dråpe henger fra stalagtitten i taket. Tiden puster, tyngden faller, bevegelse flyter.

Drypp er en trio koreografert til en fiolinkonsert av komponist Magnar Åm som utspiller seg både på scenen og gjennom videoprojiseringer. Drypp er en reise inn i menneskelig tålmodighet, vekst og viljestyrke til å skape mening i møte med hindringer.

30. mars

19:00

150,-/100,-



TRINE REIN

The Well

*På sitt nye album **The Well**, har hun samarbeidet med blant andre **Tony Carey** og **Ronni Le Tekrø**, og tredje single «**Hello it's me**» som ble sluppet i november 2016.*

1. april

21:00

300,-

På turnéen vil Trine by på en forestilling med mange dimensjoner, hvor publikum vil oppleve både kjente og nye låter med en live tvist i arrangementene. Trine Rein er kjent for å by på seg selv med historier og betraktninger fra eget liv og karriere. Hun ønsker å gi sitt publikum en skikkelig helaften, med et forfriskende nytt sound. Trine Rein kommer med fullt band, i Hammerfest, vil også Tony Carey være med på scenen.



FIRE BEGRAVELSER OG ETT BRYLLUP

Fire begravelser og ett bryllup har ingenting med Hugh Grant å gjøre. Dette er fortellingen om livet til Morten Joachim, fremført av Morten Joachim selv. Det er en sterk, rørende og overraskende morsom fortelling om å vokse med narkomane foreldre og med en narkoman bror. Morten Joachim er i dag dramatiker og teaterregissør.

Av og med: Morten Joachim

Morten Joachim ble født med hero-inabstinenser. Han vokste opp hos en bestemor som sårt forsøkte å være en bedre mor for sitt barnebarn enn hun hadde klart å være for sin narkomane datter. Fire begravelser og ett bryllup er en fortelling om menneskene Morten Joachim mistet – og om det mennesket han selv ble – om innsikten og håpet han fant på veien.

19. april

19:00



TEATRET



BJØRN SUNDQUIST

Et hælvettes liv: Mitt liv som Bjørn

I 2017 er det selveste Bjørn Sundquist som tar på seg standup-hatten.

Når Erik Smith-Meyer denne gangen spurte Sundquist om han som ensom ulv, kunne tenke seg å lage en forestilling på hovedscenen i 2016 ble svaret:

- Hva?! Jeg tror du er sinnsyk!

Et halvt år senere ble han allikevel overbevist og gyver nå på med stort pågangsmot.

-Man kan da ikke la denne muligheten gå ifra seg! Jeg har jo kanskje ett og annet å fortelle... Når jeg bare får tenkt meg om!
- Undertittelen må da bli "mitt liv som Bjørn".

Og slik ble det!

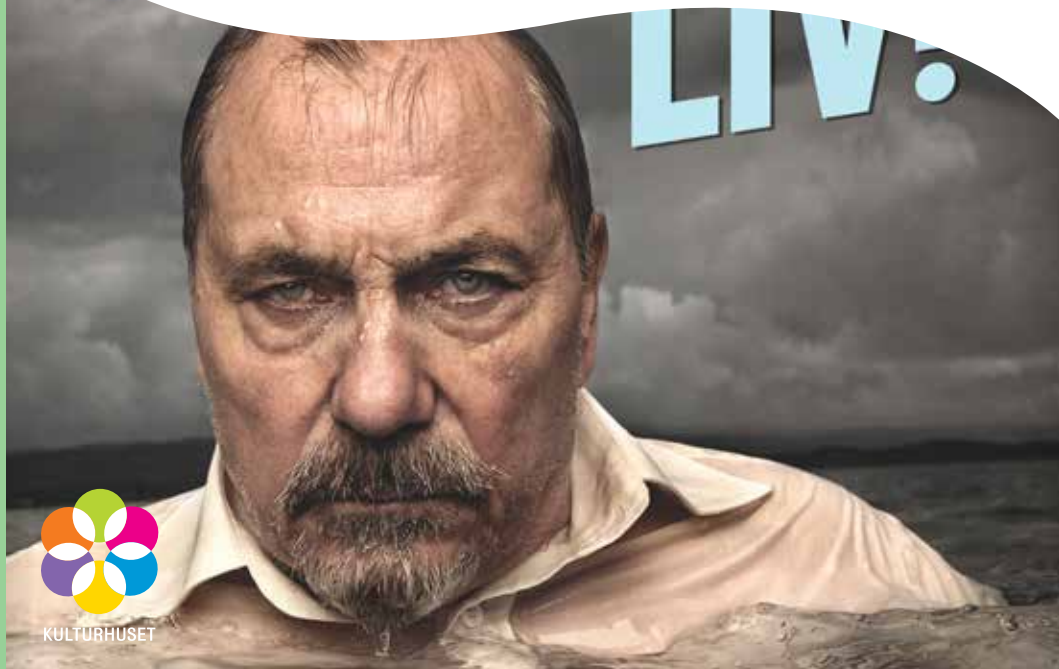
Etter et langt liv som film- og teater-skuespiller, har han utallige hendelser og situasjoner i ermet. Det handler om kjendislivet selvfølgelig, berømmelsen, oppturene og nedturene.

Et ærlig og sinnsykt artig portrett av en stor mann - ham selv.

29.-30. november

19:00

420,-





PETTER CARLSEN

Petter Carlsens nye plate, Glimt, er ferdig, og slippes 31. mars, 2017. 6. mai besøker Carlsen Hammerfest sammen med sitt lille orkester. Gjør deg klar for en stemningsfull og atmosfærisk reise, inn i Carlsens univers – et sted det er godt å være.

6. mai

20:00

150,-

- En venn av en venn av meg hadde en samtale langs veien med sin far. Han spurte hva faren ville bli i sitt neste liv. Han svarte "Æ vil være ei ørn". Kort tid etter døde faren. Da følget tok farvel ved graven kom ei ørn flyvende over, sirklet én gang, før den fortsatte mot fjellene i horisonten. Denne fortellingen ble til sangen Majestet, som er første singel fra albumet, og kom ut 25.11.2016.



BARNAS VERDENSDAG

Lørdag 13. mai kl. 12.00-16.00

Barnas verdensdag er en internasjonal familiefestival, en møteplass med musikk og kultur fra ulike steder i verden. Barnas verdensdag passer for både store og små

i familien. Det er ingen aldersgrense og alle aktiviteter er gratis!

I Hammerfest har vi 5-årsjubileum for Barnas verdensdag i 2017, velkommen til en skikkelig feiring!



13. mai

Gratis

12:00 - 16:00



RITUAL

En magisk og kraftfull danseforestilling inspirert av urbane breakdance battles, inuit-kultur og arktisk natur.

14. mai

18:00

200,-/120,-

Både den grønlandske inuitkultur og breakdancekulturen har det til felles at de er overlevelseskulturer og begge bruker dansen til å takle konflikter. Mens kunsten fra inuitter ofte har vokst ut av en drift mot overlevelse i den arktiske villmarken, har hiphop vokst ut av driften mot overlevelse i de mest barske bymiljøer i Bronx, New York. Hos Inuitfolket har trommedans i mange år vært brukt som rettspleie der stridigheter mellom to parter kunne løses gjennom dansen. I breakdance er det battles, der makt-kampen blir til et markant kunstnerisk uttrykk.

Danserne fra denne forestillingen vil holde gratis danseworkshops for barn under Barnas Verdensdager lørdag 13. mai.



dansearena nord





OLA BREMNES OG ENSEMBLE NOOR

En av Norges «nasjonalskatter» Ola Bremnes er ute med ny plate, "Molo". Han feirer samtidig 35 år som artist. Vi er veldig stolte over å kunne presentere Ola Bremnes sammen med Ensemble Noor i en helstøpt aften.

19. mai

19:00

250,- + avg.

Vi får høre nye låter fra den nye plata "Molo", og selvsagt også de velkjente sangene hans som "Mi pia", "Grågåsa" og "Folk i husan". Alt i nye arrangementer av Skjalg Bjørstad og Bendik Lund Haanshus. I tillegg til dette får vi et møte med Ensemble Noor og kontrabassisten Knut Erik Sundquist i elegant samspill.

Ensemble Noor er Scene Finnmarks egen profesjonelle klassiske kammermusikkgruppe med tilhørighet i Alta. Ensemblet har i dag en besetning som pianokvartett med Nils Anders Mortensen på piano, Ingrid Marie Willassen på fiolin, Agnieszka Orłowska på bratsj, og Nikolay Girunyan på cello.



KULTURSKOLENS SOMMERFORESTILLING

*Hjertelig velkommen til sommerens
danseforestilling!*

8. juni

18:00

200,-/50,-

Vi er stolte av det høye nivået, den gode stemningen og det kreative innholdet i de ulike dansene! Alle elever fra fylte 2 år på dans ved Hammerfest kulturskole gleder seg til å vise dere en flott forestilling.

Velkommen skal dere være!





SØNDAGSMARKED

15. januar

12. mars

7. mai

12. februar

2. april



Billettinformasjon

Billetter til kino og kulturarrangementer kan kjøpes på våre nettsider, www.aks.no, på kultursenteret i kioskens åpningstid, eller på billettautomaten. Billetter kan også kjøpes på Hammerfest bibliotek og på Servicekontoret.

Kioskens åpningstider

Hverdager: 16:30 – 21:00

Lørdag: 13:30 – 18:00

Søndag: 16:30 – 21:00

Rabatterte billetter

Rabatterte billetter er kun gyldige sammen med moderasjonsbevis. Gyldig moderasjonsbevis skal medbringes og fremvises ved inngangen.

Gavekort

Våre gavekort kan kjøpes på nett, eller på våre utsalgssteder. Gavekortene fylles opp med ønsket beløp, og er gyldige for alle våre arrangementer.

Refundering av billetter

Vi refunderer eller endrer ikke kjøpte billetter til kinoforestillinger eller andre arrangementer ved Arktisk kultursenter, med unntak av avlysninger.

Teleslynge

Ole Olsensalen har teleslynge på radene 4, 5, 6 og 7. Frityren har teleslynge som dekker alle plasser.

Besøksadresse:

Strandgata 30

9600 Hammerfest

Telefon: 78 40 20 79

www.aks.no



**HAMMERFEST
KOMMUNE**



**ARKTISK
KULTURSENTER**