

PROGRAM



ARKTISK
KULTURSENTER

Vår 2016

Sammen for Hamme-fest!



Kjære publikum

Takk for en fantastisk fin høst.

Vi har hatt gleden av å møte veldig mange av Hammerfests innbyggere på kulturhuset. Etter responsen vi har hatt på høstprogrammet ser det ut som om at vi har gjort en god jobb med programmeringen. Kinopublikum har aktivt benyttet seg av tilbudene fra oss og det ser ut som om vi for 2015 vil ha et av våre aller beste kino-år. Søndagsmarkedet og pepperkakebyen har også vært flittig besøkt. Jeg håper dere er fornøyd med den nye hjemmesiden vår nå som dere har fått litt tid til å bli kjent med funksjonene.

Denne våren kan dere virkelig se frem til mange fantastiske musikkopplevelser på Arktisk kultursenter. Tradisjonen tro starter vi med Nyttårskonsert, og i år er det Scene Finnmark i samarbeid med Den Norske Opera som besøker oss. Kulturtrøkk i uke 5 forventer jeg blir den beste noensinne. Du vil også få oppleve musikk fra de aller fleste sjangere spredt utover sesongen, så her bør det være noe for enhver smak.

Riksteatret gleder oss med flere forestillinger i vår. Barneforestillingen «Pinocchio» er først ut, etterfulgt av «Fortrolige samtaler» regissert av ingen ringere enn Liv Ullmann. Personlig gleder jeg meg aller mest til Shakespeares «En midsommernattsdrøm», som jeg er helt sikker på at kommer til å bli et fyrverkeri av en forestilling.

For de danseinteresserte kommer Oslo Danse Ensemble med en forestilling hvor tre profilerte koreografer har satt sitt preg, og danske DonGnu avslutter sesongen med en fartsfull og spennende forestilling som er et must å få med seg for alle som likte Cirkus Cirkør. Vi vet at vårt publikum setter pris på humor og har i vår den glede av å vise Hålogaland Teaters «I blanke messingen». Revyene bærer også sitt preg på våren, og både Isbjørnmafian og Honningsvågrevyen kan glede oss med helt nye show.

Vi er stolte over at vi 28.mai vil arrangere Barnas verdensdager for 4. gang i Hammerfest. Dette er en internasjonal familiefestival som passer for både store og små i familien. Det er ingen aldersgrense og alle aktivitetene er gratis.

Som dere ser tilbyr vi i vår et variert program som vi håper vi motiverer dere til å besøke oss. Billetter til alle forestillingene kan man kjøpe på www.aks.no eller på Servicekontoret, biblioteket eller i kinokiosken (hverdager: 16.30-21.00, lørdager: 13.30-18.00).

Med vennlig hilsen
Linda Hassfjord
Kulturhusleder

SCENE FINNMARK OG DEN NORSKE OPERA PRESENTERER



DEN
NORSKE
OPERA
&
BALLETT

Scene
FINNMARK
scenefinnmark.no

Scene Finnmark har igjen gleden av å presentere en sprudlende nyttårskonsert i samarbeid med Den Norske Opera. Denne gangen har vi med oss to meget begavede unge norske sangere. Sopranen Eir Inderhaug, og baryton Aleksander Nohr, f begge kjent fra hovedscenen på Den Norske Opera. Sammen med vårt orkester med musikere fra Scene Finnmark ønsker vi å feire det nye året. Dette gjør vi med å gi publikum i Finnmark en konsertopplevelse med fantastiske utøvere i operalitteraturens mangfoldige verden.

FUREBOTTEN & BULJO SIIDA

Det gode humøret og den åpne og lekne stemningen på scenen mellom Furebotten og Buljo, skaper en frisk og fordomsfri blanding av norsk og samisk tradisjonsmusikk ispedd verdensmusikalske impulser.

Samarbeidet mellom Furebotten og Buljo ble initiert av Festspillene i Nord-Norge og NRK i 2013. De opptrådte for første gang sammen i Harstad i en to timers bestillingskonsert direkte sendt på programmet "Jungeltelegraf" i NRK P2.

Med i det musikalske kollektivet er også Gjermund Silset (bass) og Helge Norbakken (trommer/perkusjon) som har årelang erfaring med nettopp slike kulturelle møter.

Konserten er støttet av Troms Fylkeskommune – Folkemusikk Nord.

**Onsdag
27. januar
kl. 19:00**



Smarthotel Hammerfest tilbyr i samarbeid med Arktisk Kultursenter showpakker til hyggelige priser.

Ta kontakt med Smarthotel Hammerfest for tilbud:
T: 90 98 64 15 E-post: hotellsjef.hammerfest@smarthotel.no

Teaterpris: 520,- / 640,- ved framvisning av billett i resepsjonen.

Showpakker



Scandic Hotel Hammerfest tilbyr showpakker til alle forestillinger i Arktisk Kultursenter.

Fra kr 850,- per person i dobbeltrom. Prisen inkluderer overnatting med frokost og billett til valgfri forestilling.

Scandic
HAMMERFEST

for booking
ring 78425700, eller
siv.iren.martinsen@scandichotels.no

KULTURTRØKK

Kulturtrøkk er en uke med høy aktivitet, synlighet og entusiasme for musikken og dansen i Hammerfest. Hammerfest Kulturskoles elever og lærere samarbeider med profesjonelle kulturaktører i Hammerfest, musikkstudenter fra Norges

Musikkhøgskole og dansestudenter fra North Karelia College Outokumpu i Finland. Det frivillige musikklivet, grunnskolen og publikum i Hammerfest generelt er også viktige aktører i en uke med masse kulturtrøkk.

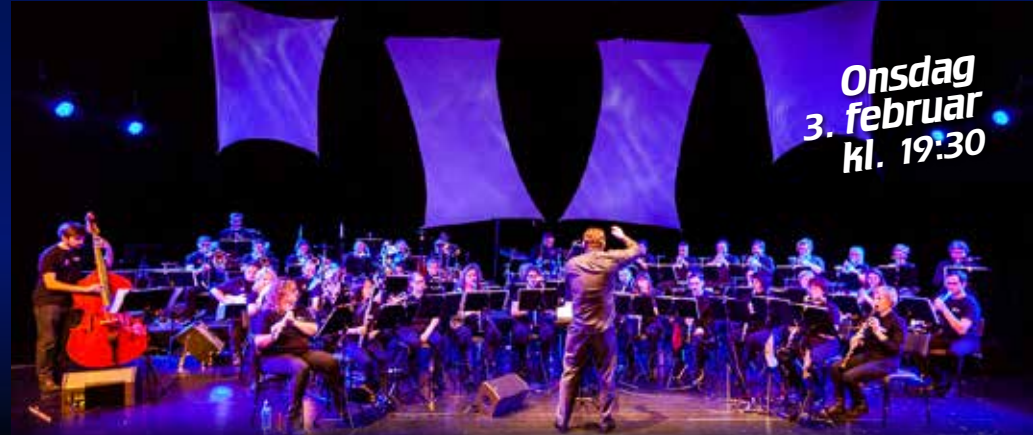


**Tirsdag
2. februar
kl. 11:30**

**Tirsdag
2. februar
kl. 21:00**

Kulturkafé i foajeen hvor du får møte masterstudentene fra musikkhøgskolen i en uformell setting.

Lunchkonsert med 350 barn på scenen i Ole Olsensalen.



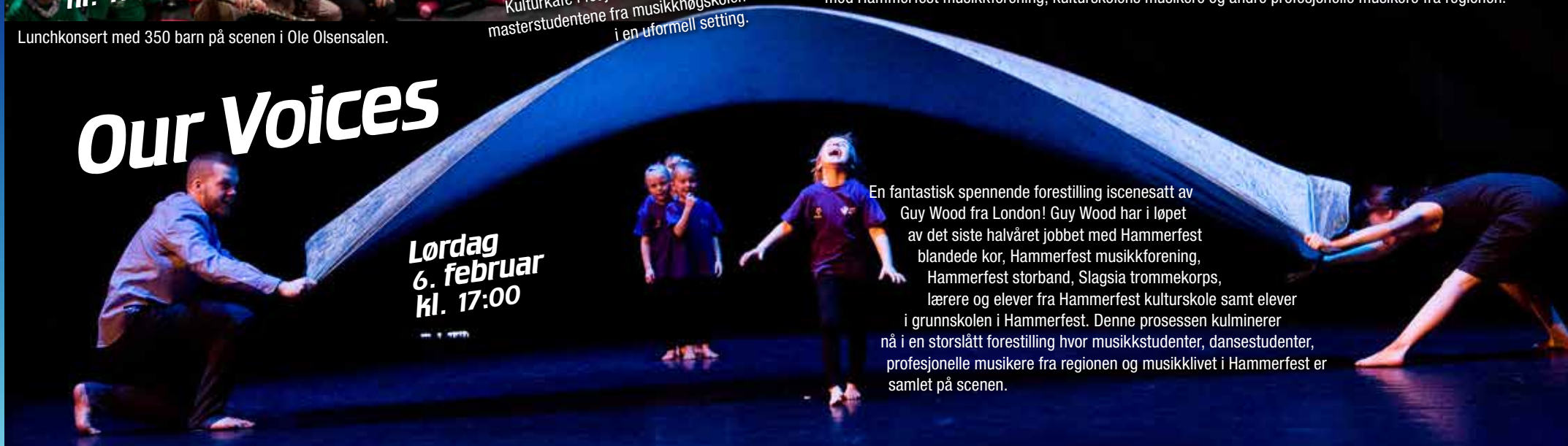
**Onsdag
3. februar
kl. 19:30**

Masterstudiet ved Musikkhøgskolen i Oslo har søkere fra hele verden, og de som kommer gjennom nåløyet er unge musikere i verdensklasse. Under gallakonserten får du møte studentene fra Musikkhøgskolen i samspill med Hammerfest musikkforening, kulturskolens musikere og andre profesjonelle musikere fra regionen.

Our Voices

**Lørdag
6. februar
kl. 17:00**

En fantastisk spennende forestilling iscenesatt av Guy Wood fra London! Guy Wood har i løpet av det siste halvåret jobbet med Hammerfest blandede kor, Hammerfest musikkforening, Hammerfest storband, Slagsia trommekorps, lærere og elever fra Hammerfest kulturskole samt elever i grunnskolen i Hammerfest. Denne prosessen kulminerer nå i en storslått forestilling hvor musikkstudenter, dansestudenter, profesjonelle musikere fra regionen og musikklivet i Hammerfest er samlet på scenen.



Riksteateret presenterer

PINOCCHIO

Gutten med verdens
mest berømte nese!

Søndag
7. februar
kl. 17:00

Riksteateret gir deg Carlo Collodis klassiske barne-eventyr, kjent fra Walt Disneys filmversjon, gjenfortalt som en humoristisk, vakker, tankevekkende, spennende og litt skummel blanding av godt gammeldags barneteater og moro for hele familien - med mye musikk.

Dette er forestillingen for alle som lurer på om det er nødvendig å gå på skolen, om det er greit å spise godteri hele dagen og være oppe så lenge man vil, om penger vokser hvis man graver

dem ned og nyttige ting i den duren! Og alle som tror på feer, liker å snakke med gresshopper og av og til føler seg som en treskalle. Kanskje finnes det også noen foreldre som trenger å lære seg litt oppdragelse?

Spilletid: 2 timer
(inkludert pause).
Passer for barn fra 5-6 år.

**R I
K S**
TEATRET

Hålogaland teater presenterer *I blanke messingen*

HÅLOG
ALAND
TEATER

Arktisk kultursenter

9. FEBRUAR
2016

BILLETTER www.aks.no

SpareBank
NORGE



Fullstendig i blanke messingen

Jardar Johansen og Finn Arve Sørboe står i spissen for den store, komiske musikalen med fullt ensemble på 16 skuespillere og et orkester med åtte musikere. Regi for storsatsingen er ved Ivar Tindberg og scenografi er det Gjermund Andresen som står for.

Med feiende musikk og storslått scenografi og kostymer får vi vite den nakne sannheten om hvordan de seks arbeidsløse stålarbeiderne kommer seg ut av en trøstesløs hverdag. De kaster klærne – foran horder av hylende kvinnfolk. Ideen får Jerry etter å ha sett en plakat for et strippeshow med Chippendales. Han trommer sammen arbeidskamerater og tenker «kan de, så kan vi». Ingen avarbeiderne har kroppene til de kjente stripperne, men de har bøttevis med sjarm. De vant publikums hjerte i filmen med samme navn fra 1997, og de har gjort det på teaterscener verden over.

Forestillingen varer i ca. 2 timer og 45 minutter, inkludert pause.

Tirsdag
9. februar
kl. 19:00



UKM HAMMERFEST

ARCTISK KULTURSENTER LØRDAG 13.
FEBRUAR KL.14.00

Du kan delta med: Musikk, film, utstilling,
dans, teater, litteratur, nettedaksjon,
konferansier, arrangør, scenetekniker og
alt annet som kan vises frem på en scene!
Påmeldingsfrist 1.februar 2016.

INFORMASJON OG PÅMELDING:
UKM.NO

:bootleg

UKM.NO

Isbjørnmafian



Isbjørnmafian er klar med ei ny revyforestilling! Ispedd en god dose galskap, et skrått blick på mediesaker og lokalpolitikk, og med gjenkjennbare hverdagssituasjoner, skal vi trimme latter-musklene til publikum.

I 2015 har Isbjørnmafian hatt revyforestilling på AKS, i tillegg har vi deltatt på NM i revy på Høylandet og Finnmarksmesterskap i revy i Lakselv. I Lakselv vant vi pris for beste sketsj. På NM ble vi valgt ut til å representere Norge i Sveriges revymesterskap i 2016.

Det gleder vi oss til! Men aller først skal vi gi alt med forestillinga "På rett spor" på AKS.

Kom og flir med oss!

Riksteateret presenterer
**Fortrolige
samtaler**

Lørdag
27. februar
kl. 18:00



Hva gjør vi med våre dypeste hemmeligheter? Hva gjør de med oss? Liv Ullmann er tilbake i Norge, nå som regissør for teaterversjon av Ingmar Bergmans Enskilda samtal – et stoff hun allerede har filmatisert med stor internasjonal suksess. Fortrolige samtaler er scenekunst på livet løs, og ingen vil gå uberørt fra dette møtet med regissøren og manusforfatteren Liv Ullmann og hennes håndplukkede skuespillerensemble.

– Det er en fortelling om en kvinnes hemmeligheter. Men mest av alt handler det om hvem våre hemmeligheter gjør oss til, sier Liv Ullmann.

Spilletid: ca 2 timer 20 minutter (inkludert pause)

**RIK
KS**
TEATRET

Jonas Fjeld Kvartett



Mye er sagt og skrevet allerede, om den svært populære artisten fra Konnerud i Drammen.

Med fokus på norske tekster som blottlegger en personlig og følsom artist, har låter som "Engler i sneen", "Drammen i regn", og personlige sanger som "Konnerud" og "Sigve", og kjærlighetserklæringen "Tordensky", gjort sitt til at publikum har fått en familær følelse med den litt sjenerte artisten fra Drammen og bydelen Konnerud.

I 2015 kom albumet "Hustrig" til strålende tilbakemeldinger, Fjeld og hans fantastiske musikere, har lekt seg igjennom nok et strålende album, hvor flere låter umiddelbart har fått enorm positiv respons på utsolgte konserter. Jonas Fjeld deltok i TV2 suksessen "Hver Gang Vi møtes" i 2015 og fant god kjemi med spesielt Thom Hell, som produserte "Hustrig".

Torsdag
3. mars
kl. 19:00

A black and white photograph of Robin Colvill, a man with light hair, wearing a dark suit jacket over a white shirt and tie. He is standing in front of a grand piano, looking directly at the camera with a neutral expression. His right hand is resting on the piano keys.

Robin Colvill

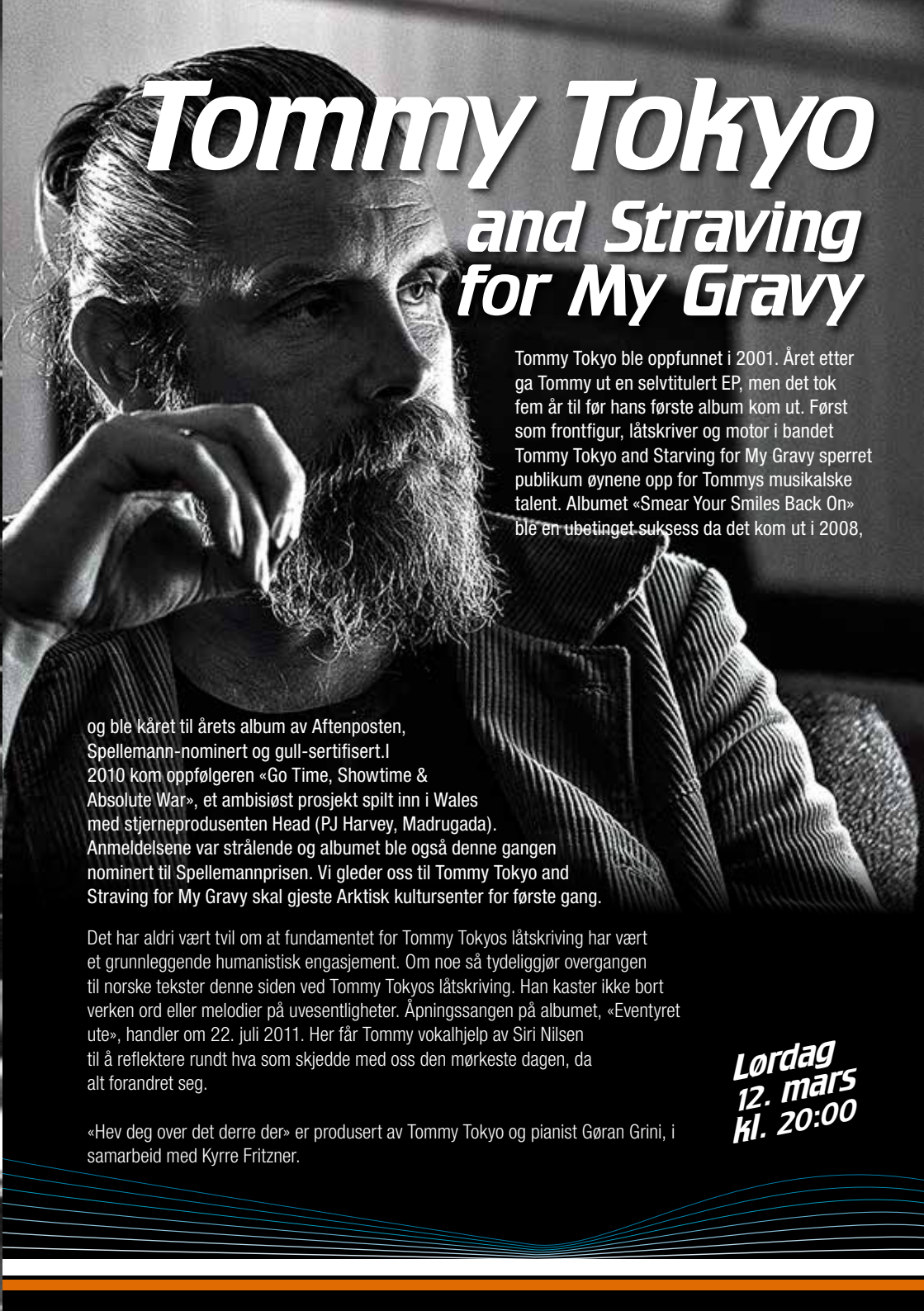
"Bach to Gershwin"

Et velkomment gjensyn med den britiske konsertpianisten, Robin Colvill, som gledet publikum og gjorde et sterkt inntrykk under sitt forrige besøk.

Nok en gang har Robin valgt et program som gleder enhver smak, med en variasjon av musikk fra de store mesterne; Bach, Beethoven, Schubert, Chopin, Grieg, Gershwin og avslutningsvis «Finlandia» av Sibelius.

Robin er også en etablert historieforteller, og vil introdusere musikken gjennom fascinerende informasjon om de nevnte komponistene og deres liv.

Tirsdag
8. mars
kl. 19:00

A black and white portrait of Tommy Tokyo, a man with a long, full beard and hair tied back. He is wearing a dark, ribbed sweater and has his right hand raised to his chin in a thoughtful pose. The background is dark and out of focus.

Tommy Tokyo

and Straving for My Gravy

Tommy Tokyo ble oppfunnet i 2001. Året etter ga Tommy ut en selvtitulert EP, men det tok fem år til før hans første album kom ut. Først som frontfigur, låtskriver og motor i bandet Tommy Tokyo and Starving for My Gravy sperret publikum øynene opp for Tommys musikalske talent. Albumet «Smear Your Smiles Back On» ble en ubetinget suksess da det kom ut i 2008,

og ble kåret til årets album av Aftenposten, Spellemann-nominert og gull-sertifisert. I 2010 kom oppfølgeren «Go Time, Showtime & Absolute War», et ambisiøst prosjekt spilt inn i Wales med stjerneproduzenten Head (PJ Harvey, Madrugada). Anmeldelsene var strålende og albumet ble også denne gangen nominert til Spellemannprisen. Vi gleder oss til Tommy Tokyo and Straving for My Gravy skal gjeste Arktisk kultursenter for første gang.

Det har aldri vært tvil om at fundamentet for Tommy Tokyos låtskriving har vært et grunnleggende humanistisk engasjement. Om noe så tydeliggjør overgangen til norske tekster denne siden ved Tommy Tokyos låtskriving. Han kaster ikke bort verken ord eller melodier på uvesentligheter. Åpningssangen på albumet, «Eventyret ute», handler om 22. juli 2011. Her får Tommy vokalhjelp av Siri Nilsen til å reflektere rundt hva som skjedde med oss den mørkeste dagen, da alt forandret seg.

«Hev deg over det derre der» er produsert av Tommy Tokyo og pianist Gøran Grini, i samarbeid med Kyrre Fritzner.

Lørdag
12. mars
kl. 20:00

PROGRAM

Arktisk kultursenter
Januar til
juni 2016



Januar

20.	Nyttårskonsert	Scene Finnmark og Den Norske Opera	19:00	265/225	Ole Olsen
27.	Furubotten og Buljo Siida	AKS	19:00	200	Friityren

Februar

2.	Lunchkonsert	Kulturtrøkk	11:30	100	Ole Olsen
2.	Kulturkafé	Kulturtrøkk	21:00	Gratis	Foajeen
3.	Gallakonsert	Kulturtrøkk	19:30	200/50	Ole Olsen
6.	Our Voices	Kulturtrøkk	17:00	100/50	Ole Olsen
7.	Pinocchio	Riksteatret	17:00	www.aks.no	Ole Olsen
9.	I blanke messingen	Hålogaland Teater	19:00	www.aks.no	Ole Olsen
13.	UKM	Bootleg	14:00	Gratis	Ole Olsen
18.	"På rett spor"	Isbjørnmafian	19:30	265	Ole Olsen
19.	"På rett spor"	Isbjørnmafian	19:30	265	Ole Olsen
20.	"På rett spor"	Isbjørnmafian	16:30	265	Ole Olsen
20.	"På rett spor"	Isbjørnmafian	19:30	265	Ole Olsen
27.	Fortrolige samtaler	Riksteatret	18:00	www.aks.no	Ole Olsen

Mars

3.	Jonas Fjeld Kvartett	AKS	19:00	400	Ole Olsen
8.	Robin Colwill	AKS	19:00	200	Friityren
12.	Tommy Tokyo and Starving for My Gravy	AKS	20:00	200	Friityren

April

4.	En midtsommernattsdrom	Riksteatret	19:00	www.aks.no	Ole Olsen
7.	Violet Road	AKS	20:00	400	Ole Olsen
11.	Oslo Danse Ensemble 2016	Riksteatret	20:00	www.aks.no	Ole Olsen
22.	Frysafest	AKS	19:00	www.aks.no	Frysa
28.	Honningsvågrevyen: Ja takk, edle deler	AKS	19:30	415	Ole Olsen

Mai

4.	Mosaikk	Hammerfest voksenopplæring	19:00	200	Ole Olsen
10.	Marie Bergman	AKS	19:00	200	Friityren
20.	Ingrid Olava	AKS	20:00	200	Friityren
27.-28.	Barnas verdensdager	AKS	12:00	Gratis	Hele huset

Juni

8.	Sommerkonsert kulturskolen	Hammerfest kulturskole	18:00	200/50	Ole Olsen
11.	Sommerforestilling kulturskolen	Hammerfest kulturskole	15:00	200/50	Ole Olsen
16.	N.A.R.G.	Dansearena nord	19:00	300/200	Ole Olsen



Riksteateret presenterer *En midtsommernattsdrøm*

Stormforelsket ungdom i verdens mest spilte komedie. Shakespeares berømte teaterstykke har alt: romantikk og ablegøyer, skjemt og alvor, eventyr og ettertanke.

Her er det stormforelsket ungdom, ekteskapskrangler med grusomme triks, generasjonskonflikter med dødstrusler, mystiske hallusinogener og en liten djevel av en alv, Puck, som tukler det til for alle. Men alle vil det samme - at kjærligheten skal vinne.

Kompaniet «Fjerdeklases produksjoner» har takket ja til å spille Shakespeares lekne teatertrupp. Dette er kullet som gikk ut fra Teaterhøgskolen for fire år siden, og som på rekordtid har rukket å markere seg som noen av de mest lovende skuespillere i sin generasjon, med hovedroller i både filmer, tv-serier og på flere av landets hovedscener.

Gled dere, Norge!

Spilletid: ca 2 timer og 20 minutter (inkludert pause)

**Mandag
4. april
kl. 19:00**

**R I
K S**
TEATRET



Mange regner nå Violet Road som et av landets absolutt ypperste live-band. Godt hjulpet av radiohits som «Can You Hear The Morning Singing», «Burning Up», «Face of the Moon» og «Good Girls», har de også festet grepet om platekjøperne. Albumet «Back to the Roadshow» ble et av Sony Musics aller mest solgte i 2014.

Det er lett å la seg rive med; Saksofon, mandolin, trekkspill, korpsinstrumenter, korsang og et helvetes godt humør lar seg høre. Alt sammen i en herlig popmusikk-blanding. Der disse gutta dukker opp blir det fest, og det siste året har de blant annet dukket opp hos Lindmo, i Senkveld, med den offisielle låten for NRKs TV-aksjon og som åpningsnummer på Idrettsgallaen. Når Violet Road kommer til din by gjelder det å passe seg.

**Ellers blir du fort
tatt, du også!**

**Torsdag
7. april
kl. 20:00**

Riksteatret presenterer:



Oslo Danse Ensemble 2016

Foto: Ole Walter Jacobsen

Hiphop, jazz og feiring av Norges mest populære dansekompani! De danser så det gnistrer! Oslo Danse Ensemble er uten tvil en av de aller viktigste døråpnerne for dansekunsten i Norge. Overalt legger de publikum for sine dansende føtter. Show, funk, hiphop, jazz og moderne. I tett driv driller de publikum og river oss med i dansegledden.

Åtte dansere briljerer med ulike sjangre i koreografier signert Jo Strømgren, Toni Ferraz og Fredrik «Benke» Rydman. Med energi og formidlingsglede når de helt ut til bakerste rad. Vær advart: du vil få problemer med å sitte stille!

Etter fem store Riksteater-turnéer hvor nærmere 50 000 publikummere fra nord til sør har kunnet fryde seg over nye og friske talenter i tett dans med sterke og erfarne krefter. Nå skal de igjen ut på veien for å feire at Oslo Danse Ensemble nettopp har rundet 20 suksessrike år.

Spilletid: 100 minutter (inkludert to pauser)

**Mandag
11. april
kl. 20:00**

**R I
K S
TEATRET**

Årets Frysafest blir fredag 22. april, og vi er glade for å kunne annonsere at

Trine Rein og The Well

skal rocke Frysafesten!

Som NRK's Stjerneekampfinalist 2015, og vinner av NRKs The Hit 2014 har Trine Rein bevist at hun kan spille på flere strenger. Genre som både rock, metal, country, gospel og electronica ligger henne nær, og hun er ikke fremmed for å benytte samtlige av disse musikalske inspirasjonene i en og samme konsert.

Til Frysafest kommer Rein i en rocke-drakt, og kan love et fyrverkeri av en rockekonsert!

**Fredag
22. april**

Foto: Johs Bæe

**DE ER BLITT KJENT FOR SIN PÅ
KANTEN-HUMOR, HVOR DET NEVNES TABUBELAGTE
KROPPSDELER, OG DE HOLDER IKKE TILBAKE NÅR DET
GJELDER BRUKEN AV NORD-NORSKE SUPERLATIVER.
DERFOR ER ÅRETS NAVN PÅ SHOWET**



DETTE VIL VÆRE ET SHOW MED BARE NYE NUMMERE,
- NOEN AV DE GAMLE FIGURENE FØLGER SELVFØLGELIG MED PÅ LASSET.

KLIFF ARNE BLIR VI IKKE KVITT, ET OG ANNET ETNISK INNSLAG MED
SÆREGNE HODEPLAGG VIL NOK KOMME, PARODIER AV KJENTE
ARTISTER OG MENNESKER I POSISJONER SOM GJØR AT DE
BER OM Å BLI PARODIERT - DE KOMMER.

MUSIKK AV YPPERSTE KLASSE, MED TEKSTER SOM
TAR OPP DE MERKELIGSTE TEMAER.

**Onsdag
28. april
kl. 19:30**

INGEN ER TRYGGE

BRUKTBILSELGERE MUSIKERE POLITIKERE LÆRERE RØRLEGGERE VIDDABOYS
AND GIRLS ARRANGØRER IDRETTSUTØVERE ÅSÅVIDEREØGVIDERE «VI MÅ NOK
RADBREKKE NOEN NASJONALSKATTER AV MELODIER DENNE GANG Å.

VI KAN MED SIKKERHET ALLEREDE NÅ GI PUBLIKUM LATTEGARANTI.

Mosaikk

– kulturell
festforestilling



Hammerfest har de siste år hatt stor innvandring, og bebos i dag av mennesker med røtter fra hele verden.

Vi ønsker å skape positiv fokus på mangfoldet, og 4.mai inviterer vi til en helaftens festforestilling med musikk, dans, poesi, livsglede og kulturelt fellesskap.

Vi garanterer en spennende og vakker kulturkveld i mai, og det er lurt å skaffe seg billetter så snart som mulig.

**Onsdag
4. mai
kl. 19:00**



**THON SHOW
& SCENE
GODE
OPPLEVELSER
– HELT ENKELT**

I samarbeid med Arktisk Kultursenter kan vi tilby hotelpakker som inkluderer overnatting med frokost og showbilletter. Ønsker du hotelpakker i andre deler av landet hjelper vi deg også med det.

KONTAKT OSS, SÅ ORDNER VI RESTEN.

Tlf. 815 52 400, e-post: show@thonhotels.no eller thonhotels.no/show



Marie Bergmann

Marie Bergman har en imponerende merittliste i bagasjen. Hun har gitt ut 18 album, tolv med eget materiale.

Utnevnt av DN til urmor av Skandinavias singer/songwriters, musiker, en strålende gitarist, professor og inspirasjon for et stort antall musikere og sangere. Hun startet sin karriere på viseklubb i Stockholm. Hun har fått flere priser og utmerkelser. 3 ganger har Marie vunnet den svenske melodifestivalen.

Hun har optrådt på de fleste festivaler og turnert mye i Norden med musikken sin. Gjennom hele sin karriere har hun fanget opp nye impulser for og utvikle seg til den artisten hun er i dag.

Hennes 40 år lange karriere er ingenting annet enn imponerende.

Tirsdag
10. mai
kl. 19:00

Foto: Andreas Ulvo

Ingrid Olava DUO

Tiden – den har blitt brukt godt, likevel i det stille. Gjennom store deler av 2011 og 2012 var Ingrid på reisefot – i Berlin, LA og Stockholm, men også i Oslo eller i hennes nye sommerhus på Hurum – for å skrive låter.

All viraken som fulgte i kjølvannet av det høye aktivitetsnivået gjorde at det tok tid å forløse materialet. «Summer House» er på mange måter et brudd – eller stilistisk skifte. Et mer rikholdig, variert og dynamisk album, som sannsynligvis vil få de som har forutinntatte meninger om hvorledes Ingrid Olava låter til å åpne ørene. Spellemannsnominasjonen i kategorien «Popsolist» befester det vi allerede visste, at Ingrid Olava mestret fint oppgaven med det vanskelige tredjealbumet!

Fredag
20. mai
kl. 20:00

BARNAS VERDENS- DAGER

RIKS KONSERTENE

LØRDAG
28. MAI
KL 1200-1600



Barnas verdensdager er en internasjonal familiefestival, en møteplass med musikk og kultur fra ulike steder i verden. Barnas verdensdager passer for både store og små i familien. Det er ingen aldersgrense og alle aktiviteter er gratis!

Fotos: Zoligniew "Ziggi" Wantuch

Hammerfest kulturskoles sommerkonsert:
Sommertoner



Kulturskolen avslutter skoleåret med «Sommertoner».

Et orkester sammensatt av musikkelever og lærere fremfører feiende flott musikk som setter deg i den gode sommerstemningen.

Velkommen skal du være!

**Onsdag
8. juni
kl. 18:00**

Hammerfest kulturskoles

danseforestilling



Hjertelig velkommen til sommerens danseforestilling!

Vi har hatt et aktivt år og vil avslutte med en forrykende forestilling, og med høyt trykk og stille øyeblikk vil alle få vist seg fram.

Vi er stolte av det høye nivået, den gode stemningen og det kreative innholdet i de ulike dansene. Alle elever fra fylte 2 år på dans ved Hammerfest kulturskole ønsker å vise dere en flott forestilling.

Velkommen skal dere være!



**Lørdag
11. juni
kl. 15:00**

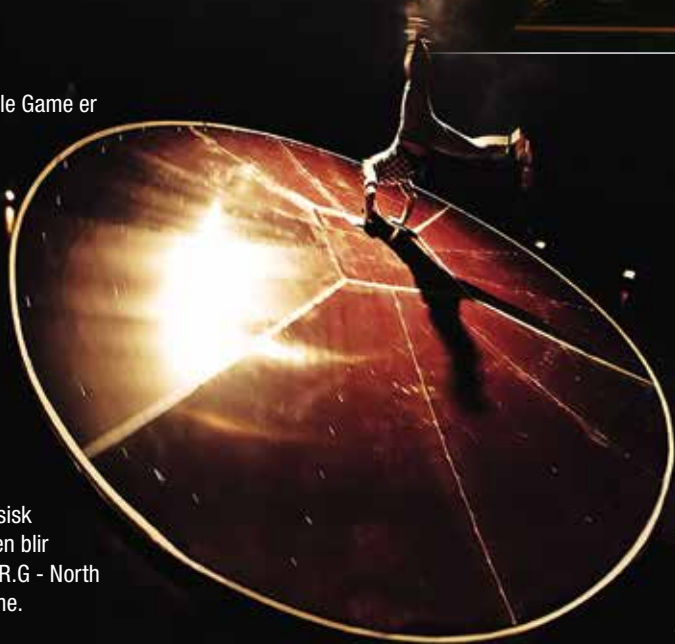


N.A.R.G



North Arena Rumble Game er et eksplosivt møte mellom urkreftene og mennesket, om balanse og makt, harmoni og frustrasjon.

Danske DonGnu iscenesetter dansen på et gigantisk, spesialbygget vippebrett, der mulighetene for fysisk utfordelse hele tiden blir reforhandlet i N.A.R.G - North Arena Rumble Game.



Torsdag
16. juni
kl. 19:00

40.000

lesere hver eneste dag!

*– Og stolt samarbeidspartner
med Arktisk Kultursenter!*



Finnmark MEST LEST!
DAGBLAD

iFinnmark

Billettinformasjon

Billetter til kino og forestillinger i kultursenteret kan kjøpes på våre nettsider, www.aks.no, og på kultursenteret i kioskens åpningstid, eller på billettautomatene. Billetter kan også kjøpes på Hammerfest bibliotek og Servicekontoret. Billettsalget på nett stenger 1 time før forestillingens start.

Billettsalget i kultursenteret ligger i kiosken som åpner 45 minutter før første film starter, og stenger 15 minutter etter siste film har startet.

Rabatterte billetter

Rabatterte billetter er kun gyldige sammen med moderasjonsbevis. Gyldig moderasjonsbevis skal medbringes og fremvises ved inngangen.

Gavekort

Våre gavekort kan kjøpes på nett, eller på våre utsalgssteder. Gavekortene fylles opp med ønsket beløp, og er gyldige for alle våre arrangement.

Refundering av billetter

Vi refunderer ikke kjøpte billetter til kinoforestillinger eller andre arrangement ved Arktisk Kultursenter.

Unntaket er når det blir avlysninger.

Teleslynge

Ole Olsensalen har teleslynge på radene 4, 5, 6 og 7.

Frietyren har teleslynge som dekker alle plasser

Kontaktinfo AKS
Strandgata 30
9600 Hammerfest
Telefon: 78 40 20 79
www.aks.no



**HAMMERFEST
KOMMUNE**



**ARKTISK
KULTURSENTER**